

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach lub w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np. "pobieranie*/niepobieranie*" oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź i pozostawić prawidłową. Przykład: "pobieranie*/niepobieranie*".

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Zarząd Województwa Mazowieckiego
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	7) działalność na rzecz osób niepełnosprawnych

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Nazwa: Stowarzyszenie Menedżerów Firm Działających w Zakresie Rozrywki, Komunikacji i Kultury , Forma prawna: Stowarzyszenie Rejestrowe , Numer Krs: 0000234881 , Kod pocztowy: 04-190 , Poczta: Warszawa , Miejscowość: Warszawa , Ulica: Jubilerska , Numer posesji: 10 , Województwo: mazowieckie , Powiat: Warszawa , Gmina: Praga-Południe (dzielnica) , Strona www: www.stowarzyszenierkik.pl , Adres e-mail: dotacje@stowarzyszenierkik.pl , Numer telefonu: 22 611 6330 ,	
Adres do korespondencji jest taki sam jak adres oferenta	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Agata Chojecka Adres e-mail: achojecka@stowarzyszenierkik.pl Telefon: 781812612

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Sprawni w sztuce - poznaj dziedzictwo kulturalne swojego regionu			
2. Termin realizacji zadania ²⁾	Data rozpoczęcia	01.09.2020	Data zakończenia	26.11.2020

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)
--

Opis zadania

Stowarzyszenie Menedżerów firm działających w zakresie rozrywki, komunikacji i kultury (Stowarzyszenie RKiK) planuje organizację wydarzenia kulturalnego dla dzieci i młodzieży z niepełnosprawnościami pod nazwą "Sprawni w sztuce - poznaj dziedzictwo kulturalne swojego regionu" w dniu 25.09.2020 r. Planowane wydarzenie będzie obejmowało:

1. Spektakl pt.: "Alicja w Krainie Czarów" - realizacja dzieła literackiego łączącego grę aktorską ze sztuką cyrkową. Podczas spektaklu artyści zabiorą dzieci i młodzież do świata baśni z fascynującymi pokazami akrobatyki, akrobatyki powietrznej, iluzji optycznej, elementami żonglerki i ekwilibrystyki, ukazując w jaki sposób osiągnęli mistrzowskie opanowanie własnego ciała oraz numerów cyrkowych poprzez pokonywanie codziennych, własnych słabości i barier. Całość spektaklu zostanie utrzymana w charakterze spokojnej toni dźwięków dostosowanych do niepełnosprawności uczestników wydarzenia (szczególnie pod kątem osób z autyzmem). Po przedstawieniu artyści wyjdą do dzieci i młodzieży, opowiedzą o swoich codziennych zmaganiach i treningach motywując ich do pokonywania własnych słabości. Gdy bierzemy udział w sztuce, angażujemy wszystkie zmysły. Dzieciom bardzo to odpowiada, bo współgra z ich sposobem postrzegania świata. One nie skupiają się na fragmencie, nie selekcjonują informacji, tylko chłoną wszystko, co jest im podane.

2. Warsztaty artystyczne – animatorzy kultury wraz z pedagogami cyrkowymi będą realizowali zajęcia artystyczne w interaktywnej formie, które pozwolą zaciekawic uczestników kolorowym światem cyrku i rozbudzić w nich artystyczne pasje. Pod okiem instruktorów damy odbiorcom możliwość bezpiecznego poznawania możliwości swojego ciała podczas warsztatów "Juggle Board" - czyli warsztatów z użyciem tablicy do żonglowania, dzięki której osoby z problemami w poruszaniu mogą doświadczyć tej wyjątkowej dyscypliny artystycznej. Zajęcia pokażą osobom z niepełnosprawnością, że ograniczenia można pokonać, pobudzą do pracy obie półkule mózgu, poprawią koordynację ręką-oko, dadzą dużo zabawy i otworzą na budowanie relacji - praca przy tablicy jest możliwa w pojedynkę, jednak preferuje się pracę w parach. Oprócz pracy z tablicami pojawią się elementy żonglerki w powietrzu: piłkami, obręczami, chustkami - praca wg metody Craig'a Quot'a.

Ponadto warsztaty z animatorami kultury pozwolą poznać uczestnikom zadania dziedzictwo kulturalne regionu - sztukę cyrkową poprzez różne formy pracy. W pierwszej części warsztatów animatorzy wykonają krótki pokaz hula-hop oraz kręcenia jojo. Następnie poprzez zabawę dostosowaną do możliwości grupy zachęcą dzieci do wykonywania podstawowych sztuczek z użyciem tych rekwizytów aktywizując je zarówno społecznie, ruchowo oraz pobudzając sensorykę, co wpłynie pozytywnie na podejmowanie działań w przyszłości. Dodatkowo dzieci będą mogły wziąć udział w warsztatach plastycznych. Podczas warsztatów zaprezentujemy dzieciom stroje cyrkowe (męski i damski), a rolą dzieci będzie odtworzenie go w dowolnej formie z wykorzystaniem różnych tkanin i surowców. Na końcu warsztatów dzieci zbudują arenę cyrkową z wykorzystaniem klocków XXL typu cegła oraz miękkich brył. Zabawa przygotowuje do życia w społeczności ludzkiej, poprzez różnorodność pełnionych w zabawie funkcji, poprzez doskonalenie sprawności, a nabyte przez dzieci umiejętności i wiadomości będą mogły wykorzystać w kontaktach z rówieśnikami.

4. Historyczny Spacer po Dużej Arenie - aby uczestnicy mogli wziąć udział w niezwykłym spacerze po Dużej Arenie, przestrzeń budynku zostanie zaaranżowana w sposób ciekawy, niepowtarzalny - zostaną wykorzystane do tego eksponaty pochodzące z Wystawy Sztuki Cyrkowej, ustawione w skrzydle bocznym Dużej Areny, a przewodnikiem po niej będzie kustosz, pan Janusz Sejbuk - artysta cyrkowy, świadek wielkości polskiego cyrku i jego transformacji po 1989 roku. Wystawa Sztuki Cyrkowej w Julinku to największy zbiór w Polsce i jeden z najbardziej znaczących na świecie. Uczestnicy będą mogli obejrzeć plakaty, zdjęcia, publikacje, bukliciki (programy występów cyrkowych), a także wiele autentycznych strojów i rekwizytów. Historyczny spacer będzie miał na celu aktywizację kulturotwórczą, historyczną z zakresu dziedzictwa regionalnego województwa mazowieckiego wśród dzieci i młodzieży z niepełnosprawnościami. Ponadto, organizując wydarzenia dla dzieci i młodzieży - nauczyciele zgłaszali nam już przy poprzednich wydarzeniach

chęć poznania historii miejsca oraz historii sztuki cyrkowej przez dzieci i młodzież ze szkół specjalnych. Dzieci posiadające niepełnosprawności szczególnie intelektualne są bardzo wrażliwe na sztukę w każdej formie, natomiast sztuka cyrkowa może okazać się szczególnie aktywizująca i zachęcająca do nowych działań. W trakcie spaceru Kustosz przeprowadzi z dziećmi "lekcję" pn.: "świat iluzji" podczas której będzie nauczał dzieci i młodzież małej iluzji z użyciem zabytkowych rekwizytów co wzmocni poczucie wyjątkowości uczestników wydarzenia.

Niniejsze zadanie powstało z myślą o poszukiwaniu i tworzeniu nowych rozwiązań funkcjonowania społecznego dla osób z niepełnosprawnościami. Działania projektowe umożliwią uczestnikom bezpośredni kontakt z artystami i ludźmi kultury, rozwijanie twórczych umiejętności, udział w wydarzeniu społeczno - kulturalnym, a tym samym pełniejszą integrację w społeczeństwie.

Grupa docelowa

Oferent planuje iż odbiorcami zadania będą osoby niepełnosprawne w rozumieniu art.1. ustawy z dn. 27 sierpnia 1997 r. o rehabilitacji zawodowej i społecznej oraz zatrudnianiu osób niepełnosprawnych:

1. Dzieci (w wieku 5-12 lat) - 25 osób
2. Młodzież (w wieku 13-16 lat) – 25 osób

KRYTERIUM DOBORU UCZESTNIKÓW WYDARZENIA "SPRAWNI W SZTUCE" POŁĄCZONEGO Z WYSTAWIENIEM SPEKTAKLU TEATRALNO - CYRKOWEGO ORAZ PRZEPROWADZENIEM WARSZTATÓW ARTYSTYCZNYCH I EDUKACYJNYCH Z HISTORII SZTUKI I KULTURY CYRKOWEJ PRZEPROWADZONEJ PRZEZ KUSTOSZA WYSTAWY będzie zależało od rodzaju przejawianego zaburzenia, oraz od stopnia niepełnosprawności:

Uczestnicy zadania będą posiadali niepełnosprawności zarówno ruchowe jak i umysłowe o różnym stopniu – poczynając od lekkiego poprzez umiarkowany, ponadto na dzień rozpoczęcia realizacji zadania nie będą: uczestnikami warsztatów terapii zajęciowej, oraz pracownikami zakładów aktywności zawodowej.

Sposób dokumentowania działań związanych z wyborem uczestników zadania:

- a) Oświadczenie o niepełnosprawności uczestnika zadania – podpisane przez opiekuna prawnego/ rodzica
- b) Oświadczenie o stopniu niepełnosprawności uczestnika zadania – podpisane przez opiekuna prawnego/ rodzica
- c) Oświadczenie o nie odbywaniu warsztatów terapii zajęciowej lub oświadczenie o byciu osobą nie aktywną zawodowo na dzień rozpoczęcia realizacji zadania – podpisane przez opiekuna prawnego/ rodzica.

Oferent planuje uczestnictwo w zadaniu dzieci i młodzieży z niepełnosprawnością ruchową i intelektualną, z minimum 2 powiatów: Powiatu Warszawskiego (dzielnice: Białołęka, Wawer, Bielany), Powiatu Warszawskiego Zachodniego.

Miejsce realizacji

Stowarzyszenie Menedżerów firm działających w zakresie rozrywki, komunikacji i kultury planuje organizację i przeprowadzenie wydarzenia kulturalnego - "SPRAWNI W SZTUCE" dla dzieci i młodzieży z niepełnosprawnościami, aktywizujące kulturalnie i społecznie. Wydarzenie dla grup szkolnych zostanie zorganizowane i przeprowadzone w budynku Dużej Areny, znajdujące się na terenie dawnej bazy cyrkowej w Julinku, w sercu Kampinoskiego Parku Narodowego, w miejscowości Julinek, Julinek 1, gmina Leszno, w woj. mazowieckim, który przeszedł spektakularną rewitalizację, której efektem jest stworzenie niespotykanej przestrzeni kulturalnej dostosowanej do potrzeb osób z niepełnosprawnościami. Usunięcie barier architektonicznych polegało na dostosowaniu łazienek oraz pomieszczeń do wymagań osób z niepełnosprawnościami, w tym

uwzględniając: likwidację progów, zakup i montaż drzwi spełniających wymagania techniczne pomieszczeń dla osób z niepełnosprawnościami, montaż poręczy i uchwytów w łazienkach, odpowiednie oznakowanie budynku tablicami informacyjnymi oraz wyznaczenie miejsc parkingowych w pobliżu Dużej Areny, co w efekcie przeciwdziała wykluczeniu społecznemu tej grupy odbiorców.

Biorąc pod uwagę unikatowość tego miejsca i jego niepowtarzalny charakter niewątpliwie zainteresuje i przyciągnie dzieci, które będą mogły uczestniczyć w wydarzeniu bez względu na warunki pogodowe. Duża Arena została wyposażona w profesjonalny system nagłaśniający i oświetleniowy oraz system projekcji wideo. Arena Centralna została wyposażona m.in. w ekran projekcyjny, projektor multimedialny wraz z obiektywem, 30 monitorów typu LED, kratownicę aluminiową, cztery wyciągarki elektryczne, a także oddzielną reżyserkę z systemem sterowania oświetleniem widowni. Arena Centralna dysponuje również mobilną widownią. Duża Arena zapewni niepowtarzalny klimat i niezapomnianą atmosferę uczestnikom zadania, zaś wyposażenie obiektu zagwarantuje niezbędne przy realizacji zadania zaplecze realizatorsko techniczne. Ponadto, Spełnia wszelkie wymagania w czasie trwania sytuacji epidemiologicznej na terenie Rzeczypospolitej Polskiej.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego		
Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Liczba zorganizowanych wydarzeń kulturalnych z warsztatami dla dzieci i młodzieży z niepełnosprawnościami	1	Zdjęcia potwierdzające wykonanie zadania, sprawozdanie z realizacji zadania, informacje o wydarzeniu (rezultatach) zamieszczone na stronie www stowarzyszenia oraz w social mediach.
Liczba specjalistów zaangażowanych w realizację zadania	12	Umowy, zdjęcia potwierdzające wykonanie zadania, Faktura za przeprowadzenie warsztatów przez instruktorów/ animatorów artystycznych.

Liczba zorganizowanych warsztatów artystycznych	3	Zdjęcia potwierdzające wykonanie zadania, sprawozdanie z realizacji zadania, informacje o wydarzeniu (rezultatach) zamieszczone na stronie www stowarzyszenia oraz w social mediach.
Liczba osób biorących udział w warsztatach	50	Oświadczenia uczestników, lista obecności, zdjęcia ze zorganizowanego wydarzenia;
Liczba wystawionych sztuk teatralnych	1	FV za wystawienie sztuki teatralnej, zdjęcia potwierdzające wystawienie sztuki teatralnej.
Liczba osób, która podniosła swoje umiejętności	50	karta ewaluacji umiejętności uczestnika warsztatów
Liczba artystów biorących udział w wydarzeniu	4	Umowa, zdjęcia potwierdzające wykonanie zadania, Faktura za wystawienie spektaklu artystycznego.
Liczba zorganizowanych warsztatów edukacyjnych o tematyce regionalnej - historia i kultura sztuki cyrkowej (z wykorzystaniem Wystawy Sztuki Cyrkowej)	1	Zdjęcia potwierdzające wykonanie zadania, sprawozdanie z realizacji zadania, informacje o wydarzeniu (rezultatach) zamieszczone na stronie www stowarzyszenia oraz w social mediach.

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystywane w realizacji zadania.

Charakterystyka oferenta

Stowarzyszenie Menedżerów firm działających w zakresie Rozrywki, Komunikacji i Kultury. Nazwa Stowarzyszenia definiuje obszary, w których się specjalizuje. Szeroki wachlarz celów oraz instrumentów służących realizacji tych celów określa status stowarzyszenia. Do głównych celów Stowarzyszenia należą: Działalność na rzecz rozwoju kultury i sportu, w tym popularyzacja dorobku kultury narodowej i zaangażowanie w rozwój życia kulturalnego, zabieganie o rozwój i dostęp do bazy sportowej; Działanie na rzecz równouprawnienia i integracji z osobami niepełnosprawnymi; Ochrona dziedzictwa kulturowego, w tym poprawa dostępności do zasobów kultury poprzez ich rozwój i efektywne wykorzystanie; Stwarzanie warunków do powstawania i promowania produktów turystycznych Mazowsza Popularyzacja aktywnego sposobu spędzania wolnego czasu ; Działanie na rzecz ekologicznego rozwoju infrastruktury i zagospodarowania terenów zielonych, popularyzowania ich walorów krajobrazowych; Poprawa bezpieczeństwa mieszkańców, w tym dzieci, wspieranie i kultywowanie lokalnych tradycji; Rozwijanie prawidłowych postaw społecznych u dzieci i młodzieży; Promocja idei zdrowego społeczeństwa, realizowanie zadań na rzecz edukacji, zwiększenia aktywności społecznej emerytów; Promocja zdrowego trybu życia; Działanie na rzecz rozwoju lokalnego, w szczególności dziedzin związanych z edukacją, sportem i turystyką; Działanie na rzecz promocji oraz rozwoju w zakresie turystyki Województwa Mazowieckiego; Prace modernizacyjne i renowacyjne, przyczyniające się do zahamowania procesu degradacji obiektów zabytkowych oraz utrwalenie ich historycznych i artystycznych walorów. Stowarzyszenie realizuje swoje cele prowadząc nieodpłatną oraz odpłatną działalność pożytku publicznego. Stowarzyszenie Menedżerów firm działających w zakresie Rozrywki, Komunikacji i Kultury. Nazwa Stowarzyszenia definiuje obszary, w których się specjalizuje. Szeroki wachlarz celów oraz instrumentów służących realizacji tych celów określa status stowarzyszenia. Doświadczenie w prowadzeniu wydarzeń plenerowych i kulturalnych, koncertów, aktywności sportowych i rekreacyjnych: Utworzenie Marki Lokalnej (ML) na obszarze Lokalnej Grupy Działania (LGD) będącym integralną częścią Stowarzyszenia „Między Wisłą a Kampinosem”. Współpraca Stron w trakcie realizacji projektu polega na: Tworzeniu wizerunku Marki Lokalnej; Dążeniu do zwiększenia liczby turystów na terenie LGD; Promocji sektora turystycznego; Skupienie pojedynczych działań wokół jednej idei poprzez wspólne organizowanie spotkań/ konferencji; Dążeniu do utworzenia oferty kulturalnej; Dążeniu do utworzenia nowych produktów turystycznych, rozrywkowych i kulturalnych.

Stowarzyszenie w ramach działalności statutowej było organizatorem wydarzeń:

Nazwa wydarzenia: TEATROTERAPIA - WARSZTATY AKTYWIZUJĄCE DZIECI I MŁODZIEŻ Z NIEPEŁNOSPRAWNOŚCIAMI.

Wydarzenie warsztatowo - kulturotwórcze mające na celu nabycie umiejętności komunikacyjnych, odczytywania treści werbalnych i pozawerbalnych płynących z otoczenia poprzez aktywny udział w kulturze, działania twórcze, edukacyjnoterapeutyczne, prezentowanie twórczości własnej, dzięki czemu zostały zwiększone szanse uczestników projektu na samorealizację, aktywniejszy udział w życiu społecznym oraz rozwój kompetencji społecznych i osobistych. Zakres działań: opracowanie szczegółowego planu wydarzenia artystycznego, podjęcie współpracy ze specjalistami współpracującymi z dziećmi z niepełnosprawnościami, zaprojektowanie i wydruk zaproszeń dla szkół, podjęcie współpracy ze szkołami specjalnymi, zakup materiałów niezbędnych do realizacji wydarzenia, opracowanie dokumentów projektowych, dokumentacja fotograficzna wydarzenia, rozliczenie wydarzenia.

Nazwa wydarzenia: SPRAWNI I SAMODZIELNI – PIKNIK SPORTOWY DLA DZIECI Z NIEPEŁNOSPRAWNOŚCIĄ SPRZĘŻONĄ.

Wydarzenie sportowe mające na celu propagowanie pozytywnego nastawienia do sportu wśród

dzieci i młodzieży z różnymi niepełnosprawnościami. Zakres działań: opracowanie koncepcji imprezy sportowej wraz ze szczegółowym programem i planem działań oraz pełną jego realizację; Projekt zaproszenie, dyplomów, medali, statuetek i pucharów; Zapewnienie opieki medycznej Zapewnienie opieki medycznej; Dokumentacja fotograficzna wydarzenia, rozliczenie wydarzenia, współpraca z ośrodkami dla dzieci z niepełnosprawnościami w celu doboru uczestników wydarzenia.

Nazwa wydarzenia: Impreza charytatywna dla dzieci niepełnosprawnych podopiecznych FUNDACJI „KOOCHAM” Opis: W dniu 26.10.2017 odbyła się Impreza charytatywna dla dzieci niepełnosprawnych zorganizowana przez Stowarzyszenie. Impreza odbyła się w OOniwerku – przedszkolu i szkole dzieci Fundacji Koocham. Animatorzy przeprowadzili zabawy z dziećmi w podziale na grupę przedszkolną i szkolną.

Nazwa wydarzenia: Impreza charytatywna dla dzieci niepełnosprawnych ze SPECJALNEGO OŚRODKA SZKOLNO – WYCHOWAWCZEGO IM. PŁK. JERZEGO STRZAŁKOWSKIEGO W LESZNIE, Opis: W dniu 30.11.2017 r. odbyła się Impreza charytatywna dla dzieci niepełnosprawnych zorganizowana przez Stowarzyszenie. Impreza odbyła się w Specjalnym Ośrodku Szkolno – Wychowawczym im. płk. Jerzego Strzałkowskiego w Lesznie. Ze względu na różne stopnie niepełnosprawności dzieci – niepełnosprawność w stopniu lekkim, umiarkowanym i głębokim – Stowarzyszenie w porozumieniu z Ośrodkiem podjęło decyzję o zorganizowaniu spotkania z animatorami w środowisku znanym dzieciom. Animatorzy dostosowały rodzaj zabaw do możliwości dzieci.

Nazwa wydarzenia: Impreza charytatywna dla dzieci niepełnosprawnych w Julinku, Opis: W dniu 20.10.2017 r. odbyła się impreza charytatywna dla dzieci niepełnosprawnych zorganizowana przez Stowarzyszenie w Parku Rozrywki Julinek (w miejscowości Leszno koło Błonia). Aby sprostać wyzwaniu jakim jest organizacja zabaw dla dzieci z różnymi stopniami niepełnosprawności, między innymi: lekki stopień upośledzenia, umiarkowany stopień upośledzenia, dzieci autystyczne, z zespołem Downa, dzieci z niepełnosprawnością ruchową. Animatorzy Parku Julinek zaplanowali gry i zabawy dostosowane do danej grupy dzieci. Na samym początku spotkania, korzystając z pięknego położenia parku (w samym sercu Kampinoskiego Parku Narodowego) i ładnej pogody, dzieci spotkały się ze zwierzętami: dwoma kozłami, psem, oraz z kucykiem. Zwierzęta powodują rozluźnienie, dostarczają wytchnienia, odpoczynku i oderwania się od codzienności. Dzieci mogły dotykać, głaskać, przytulać, karmić zwierzęta. Dzieci miały również okazję zobaczyć walkę koziołków oraz pokaz cyrkowy kucyka. Animator zorganizował dzieciom zabawy z chustą animacyjną – przy pomocy dużego kawałka materiału, dzieci aktywnie uczestniczyły w zabawie. Chusta znalazła swe zastosowanie zarówno przy zabawach ruchowych jak i relaksacyjnych. Zakres działań Stowarzyszenia przy w/w wydarzeniach: Opracowanie planu imprezy, współpraca z opiekunami niepełnosprawnych dzieci, pozyskanie wykwalifikowanych animatorów, dokumentacja fotograficzna.

Nazwa wydarzenia: CYRKOWY ZAWRÓT GŁOWY – dnia 04.08.2018 r. w Parku Rozrywki Julinek odbyło się wydarzenie kulturalne pn.: "Cyrkowy zawrót głowy", podczas którego zrealizowano główny cel zadania, jakim jest krzewienie kultury za pośrednictwem oferty skierowanej do szerokiego odbiorcy, dając jednocześnie możliwość poznania tradycji miejsca, silnie powiązanej z historią sztuki cyrkowej w Polsce, oraz kulis powstawania profesji cyrkowca. Odbiorcami wydarzenia kulturalnego były osoby w każdym wieku, łączna ilość osób biorących udział w wydarzeniu – 200 osób. Podczas wydarzenia odbyła się sztuka cyrkowa ukazująca współpracę międzypokoleniową łącząca klasyczną sztukę cyrkową z nowatorskimi numerami cyrkowymi adeptów Państwowej Szkoły Sztuki Cyrkowej. Po przedstawieniu odbyły się warsztaty sztuki cyrkowej (teatralne, numerów cyrkowych). Opisane wydarzenie Stowarzyszenie było skierowane do wszystkich chcących aktywnie i twórczo

spożytkować czas wolny, ze szczególnym uwzględnieniem dzieci, młodzieży, rodzin i seniorów.

Nazwa wydarzenia: SMOG WARSA I SAWY - NADWIŚLAŃSKI EKOPIKNIK: Opis: Wydarzenie odbyło się w dniu 26.08.2018r. na Warszawskich Bulwarach Wiślanych – Bulwary gen. Pattona, Pawilon 6. W trakcie wydarzenia został osiągnięty cel główny jakim jest edukacja z zakresu obowiązujących przepisów wynikających z uchwały antyśmogowej województwa mazowieckiego. Oferent w trakcie wydarzenia sportowego zorganizował 3 strefy: Strefa rękodzieła, strefa gier planszowych XXL (klocki XXL wykorzystane przy budowie ekodomu i ekosamochodu), Strefa informacyjna; W trakcie wydarzenia, uczestnicy poprzez obejrzenie filmów/bajek ekologicznych dowiedzieli się w jaki sposób smog wpływa na funkcjonowanie organizmu ludzkiego oraz na środowisko. Budowa drzewa ekologicznego pomogła dzieciom dowiedzieć się ile dwutlenku węgla oraz innych pyłów pochłaniają rośliny. Gry planszowe w łatwy sposób przybliżyły dzieciom i młodzieży działanie ekosystemu.

Nazwa wydarzenia: NARCIARSKI RAJD SZLAKIEM POWSTAŃCÓW 1863 - Stowarzyszenie było współorganizatorem zawodów z Powiatem Warszawskim Zachodnim, Gminą Leszno, Kampinoskim Parkiem Narodowym. Opis: Narciarski Rajd Szlakiem Powstańców Styczniowych 1863r na trwałe wpisał się do kalendarza imprez sportowo rekreacyjnych Powiatu Warszawskiego Zachodniego. Impreza jest połączeniem sportu i rekreacji z historią w tle. W programie ujęte są pokazy historyczne grupy rekonstrukcyjnej z okresu Powstania Styczniowego.

Nazwa wydarzenia: JULINEK RUN 2017 – 1. Rodzinny Bieg Charytatywny oraz JULINEK RUN - 2. Rodzinny Bieg Charytatywny. Wydarzenie sportowe pod nazwą Julinek Run Rodzinny Bieg Charytatywny zostało zorganizowane już dwukrotnie Po wyczerpującym biegu rozdane zostały nagrody dla najlepszych biegaczy. W planie wydarzenia zostały przewidziane dodatkowe atrakcje na terenie Parku Rozrywki Julinek dla dzieci i rodziców – zajęcia sportowe dla najmłodszych oraz młodzieży . Wydarzenie miało charakter charytatywny – część środków została przekazana na rzecz dzieci niepełnosprawnych. Zakres działań: opracowanie koncepcji imprezy sportowej wraz ze szczegółowym programem i planem działań oraz pełną jego realizację; Pozyskanie sponsorów i partnerów medialnych; Projekt materiałów promocyjnych, medali, statuetek i pucharów; Zapewnienie opieki medycznej; Wybór instytucji opiekującej się dziećmi niepełnosprawnymi, na rzecz której zostały przekazane środki pozyskane z biegu; Wyznaczenie, przygotowanie i oznakowanie trasy biegu wraz z wyspecjalizowaną firmą zajmującą się również profesjonalnym pomiarem czasu; Zapewnienie i przygotowanie bramy startowej / mety; Dokumentacja fotograficzna wydarzenia, rozliczenie wydarzenia.

Nazwa wydarzenia: NA SPORTOWO CZYLI ZDROWO - Opis: Dnia 30.06.2018 r. w Parku Rozrywki Julinek (gm. Leszno) odbył się Piknik Sportowy pn.: Na sportowo czyli zdrowo, którego głównym celem projektu było promowanie zdrowego stylu życia poprzez popularyzację sportu, ruchu, oraz aktywnego sposobu spędzania czasu niezależnie od wieku. W ramach planowanego Pikniku zorganizowano 4 strefy sportowe: strefę zawodów sportowych, strefa aerobiku, strefa piknikowania (gier planszowych), strefa dziecięce figle; Niniejsze wydarzenie zostało zorganizowane dla osób w każdym wieku, ze szczególnym uwzględnieniem dzieci, młodzieży i rodzin.

Doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie

Realizacja planowanego zadania, którego celem jest nabycie umiejętności komunikacyjnych, odczytywania treści werbalnych i pozawerbalnych płynących z otoczenia poprzez aktywny udział w kulturze, działania twórcze, edukacyjno terapeutyczne, prezentowanie twórczości własnej, zwiększone zostaną szanse uczestników projektu na samorealizację, aktywniejszy udział w życiu społecznym oraz rozwój kompetencji społecznych i osobistych co jest komplementarne z celami i

działaniami Stowarzyszenia jakie widnieją w statucie uchwalonym w dn. 28.05.2019 r. i brzmią: "działanie na rzecz równouprawnienia i integracji z osobami niepełnosprawnymi", "prowadzenie szkoleń, spotkań informacyjnych i integracyjnych", "działalność charytatywna", "działalność na rzecz kultury i sportu (...)", "promocja i organizacja wolontariatu", "wspieranie młodzieży w życiu publicznym". Ponadto, Stowarzyszenie realizując zadanie jakim jest przeprowadzenie wydarzenia "Sprawni w Sztuce" wraz z wystawieniem sztuki teatralno- cyrkowej wśród grup szkolnych dzieci z niepełnosprawnościami jest komplementarne z innymi zadaniami jakie Stowarzyszenie realizuje/ zrealizowało w latach ubiegłych, tj.: Organizacja biegów charytatywnych "Julinek Run" organizowanych od roku 2017, w trakcie których wszystkie wpłaty uczestników były wykorzystywane/ wpłacane na wydarzenia charytatywne dla dzieci z niepełnosprawnościami, dzięki czemu Stowarzyszenie w roku 2017 mogło zorganizować i przeprowadzić wydarzenia: "Impreza charytatywna dla dzieci niepełnosprawnych podopiecznych FUNDACJI KOOCHAM" organizowana w dniu 26.10.2017 r.", "Impreza charytatywna dla dzieci niepełnosprawnych ze SPECJALNEGO OŚRODKA SZKOLNO – WYCHOWAWCZEGO IM. PŁK. JERZEGO STRZAŁKOWSKIEGO W LESZNIE organizowana w dniu 30.11.2017 r.", "Impreza charytatywna dla dzieci niepełnosprawnych w Julinku organizowana w dniu 20.10.2017 r.", "SPRAWNI I SAMODZIELNI - Piknik sportowy dla dzieci z niepełnosprawnością sprzężoną" zorganizowany w dniu 21.09.2018 r., oraz zeszłoroczne wydarzenie pn.: "Teatroterapia - warsztaty aktywizujące społecznie dzieci i młodzież z niepełnosprawnościami" zorganizowane w dniu 18.10.2019 r.

Wszystkie w/w wydarzenia realizowano z motywem przewodnim jakim jest: stwarzanie warunków i możliwości do pełnego uczestnictwa we wszystkich dziedzinach życia społecznego, poczynając od sportu, rekreacji, kończąc na kulturze poprzez zwiększanie dostępu do dóbr i usług poprzez dostosowywanie budynków użyteczności publicznej do osób z niepełnosprawnościami.

Zasoby, które będą wykorzystywane w realizacji zadania

Zasoby kadrowe

Oferent zakłada, że przy realizacji zadania publicznego będzie korzystać z zasobów kadrowych własnych oraz członków Stowarzyszenia:

- Pracownicy Działu Marketingu i Promocji (Dyrektor ds. marketingu, Specjalista ds. marketingu) z bogatym doświadczeniem w branży turystycznej, eventowej w tym: zarządzanie planem promocyjnym, organizacją turystyki i rekreacji, organizacją imprez tematycznych / konferencji / warsztatów.
- Pracownicy Działu Organizacji Eventów (Dyrektor ds. promocji, Specjalista ds. organizacji imprez masowych) z wieloletnim doświadczeniem w organizacji imprez masowych zarówno dla klientów zewnętrznych, jak i osób indywidualnych. Bardzo bogate doświadczenie pracowników uwarunkowane jest organizacją w poprzednich latach imprez na terenie całego kraju.
- Specjalista ds. rozliczeń projektów unijnych i rządowych - osoba doświadczona i specjalizująca się w rozliczeniach projektów zarówno unijnych jak i rządowych, znająca zasady rozliczania dotacji.

Pracownicy budynku Dużej Areny:

•Dział Techniczny (Kierownik ds. Technicznych, Administrator Obiektu, Administrator Terenu) jako wykwalifikowana kadra zapewniająca przygotowanie obiektu do realizacji zadania, zapewnienia bezpieczeństwa podczas wykonania zadania, administrację i bieżące monitorowanie techniczne zadania;

Artyści cyrkowi - oferent podejmie współpracę z 4 artystami, absolwentami Państwowej Szkoły Sztuki Cyrkowej, od ponad 7 lat zajmującymi się dziedziną, którą określają jako akrobacje ikaryjskie, akrobatyką powietrzną, akrobatyką w kole i szeroko pojętym kuglarstwem. Członkowie grup artystycznych m.in: Multivisual, zdobywcy wielu nagród na ogólnopolskich i międzynarodowych

konkursach cyrkowych m.in: 3 miejsce podczas III Ogólnopolskiego Konkursu Etiud Nowocyrkowych "Cyrkulacje" 2016, zwycięzca programu Mam Talent, zdobywcy II miejsca oraz nagrody publiczności na I Ogólnopolskim Konkursie Etiud Nowocyrkowych Cyrkulacje, oraz zdobyty złoty medal na Mistrzostwach Polski w kategorii Aerial Hoop Double Professional (2019r.). Artyści posiadają także duże doświadczenie w pracy z dziećmi, młodzieżą z niepełnosprawnością, współpracujący na stałe z fundacjami, przedszkolami i szkołami specjalnymi– współpraca będzie opierać się na podstawie podpisanej umowy.

Instruktorzy artystyczni - pedagodzy cyrkowi: Wiktoria Witenberg - Od 2013 roku działała przy Fundacji Sztukmistrze w Lublinie prowadząc warsztaty, zajęcia oraz współorganizując wydarzenia dla środowiska cyrkowego w Polsce. Od 2018 roku działa w Warszawie - skupia się na aktywizowaniu każdej grupy wiekowej przez cyrk oraz przekazywaniu dobrych praktyk pedagoga cyrkowego. Ma doświadczenie pracy z każdą grupą wiekową: dziećmi, młodzieżą, dorosłymi, seniorami. Współzałożycielka Fundacji Sieć Pedagogiki Cyrku, organizatorka Kursu Pedagogiki Cyrku 2019, trenerka cyrkowa w projektach Fundacji Szkatułka, Zajęć cyrkowych dla dzieci i dorosłych, instruktorka zajęć z hula-hoop. Kamil Gałas – Pedagog, pedagog cyrkowy. Doświadczenie w pracy z młodzieżą wykluczoną społecznie i z rodzin ubogich zdobywał m.in. jako wychowawca w świetlicy socjoterapeutycznej prowadzonej przez Fundacja Joanny Radziwiłł Opiekuńcze Skrzydła 2015 roku, Fundacji „Twoja Pasja” 2016, Domu Dziecka Zgromadzenia Sióstr Franciszkanek Rodziny Maryi w Warszawie (2017-2018) oraz jako wychowawca i kierownik świetlicy środowiskowej „Mały Książę” Stowarzyszenia „Otwarte Drzwi” od lutego 2019 roku. Był wychowawcą na ogólnopolskim Obozie Socjoterapeutyczno-Artystycznym („OSA”) dla dzieci i młodzieży z problemami emocjonalnymi, a także na zielonych szkołach i obozach organizowanych komercyjnie. Zajmuje się pedagogiką cyrkową, organizował m.in. warsztaty na festiwalach: Slot Art, bałkańskiej Pannonice, Festiwalu Ognia i Kuglarstwa. Prowadził projekt zajęciowy z Fundacją „Szkatułka”, z Towarzystwem Sąsiedzkim. Koordynuje projekt świetlicy środowiskowej "Mały Książę", współtworzył projekt "2 edycji Akademii młodego sportowca "Praskie Pioruny". Koordynuje grupę teatru ognia „Lucky People Centre”. Nadzoruje salę kuglarską w Zimba Warszawa.

Kustosz Wystawy - posiada ponad 2 letnie doświadczenie zawodowe związane z prowadzeniem Wystawy Sztuki Cyrkowej w Julinku, oraz w oprowadzaniu grup zorganizowanych/ osób indywidualnych po danej wystawie, przybliżając im historię sztuki i kultury cyrkowej. Z cyrkiem związany od lat 70, kiedy to trafił do Państwowego Studium Cyrkowego, gdzie wyszkolił się jako artysta cyrkowy w numerach "Lina Pozioma" i "Persze". Dzięki ponad 10 letniej pracy w cyrkach zarówno Polskich jak i zagranicznych, oraz obecnie piastowanej funkcji posiada ogromną wiedzę z zakresu historii i kultury cyrkowej, znając osobiście wielu artystów cyrkowych. Obecnie współpracuje również z Państwową Szkołą Cyrkową w Julinku, prowadząc specjalizację "persze".

Specjaliści ds. animacji: oferent podejmie współpracę z 3 specjalistami ds. animacji/ instruktorami animacji - osoby posiadające ponad 4-letnie doświadczenie w pracy specjalisty ds. animacji, odpowiedzialni za organizację i przeprowadzanie urodzin oraz eventów dla dzieci w różnym wieku, obsługę grup dzieci z niepełnosprawnością, obsługę warsztatów plastycznych, ekologicznych, historycznych, kulturalnych.

Koordynator projektu - Posiada wykształcenie wyższe, Dyrektor ds. Projektów. Rozliczaniem oraz realizacją projektów unijnych zajmuje się od 9 lat, odpowiedzialna za rozliczanie oraz koordynację zadań realizowanych w ramach projektów inwestycyjnych współfinansowanych przez Unię Europejską. Pozyskała, zrealizowała i rozliczyła projekty na łączną kwotę ponad 50 mln zł. Posiada doświadczenie w realizacji projektów dofinansowanych ze środków MKiDN. Ekspert w zakresie przeprowadzania zapytań ofertowych zgodnych z zasadą konkurencyjności. Pełni nadzór nad realizacją projektów kulturalnych realizowanych przy udziale środków z Urzędu Marszałkowskiego oraz Powiatu Warszawskiego Zachodniego.

Stowarzyszenie w ramach realizowanego zadania dysponuje następującym wkładem rzeczowym:

1. Wyposażenie Dużej Areny - profesjonalny system nagłaśniający i oświetleniowy oraz system projekcji wideo. Arena Centralna została wyposażona m.in. w ekran projekcyjny, projektor multimedialny wraz z obiektywem, 30 monitorów typu LED, kratownicę aluminiową, cztery wyciągarki elektryczne, a także oddzielną reżyserkę z systemem sterowania oświetleniem widowni.
2. Infrastruktura – obiekt Dużej Areny znajdujący się na terenie Julinka zostanie wykorzystany w celu zapewnienia wyższego standardu organizowanego wydarzenia.
3. Wystawa Sztuki Cyrkowej - znajdująca się w Julinku, wystawa, obrazuje historię cyrku od XIX wieku do czasów współczesnych. Wystawa w swych zbiorach posiada plakaty, zdjęcia, publikacje, atrybuty cyrkowe, stroje cyrkowe, filmy historyczne.
4. Urządzenia biurowe - drukarka, meble biurowe, komputery, telefony, sieć internetowa, przedmioty piśmiennicze, papier - w celu prawidłowej realizacji zadania oraz rozliczenia Oferty z należytą starannością.
5. Zasoby wirtualne - strony internetowe członków Stowarzyszenia oraz oficjalne profile na portalach społecznościowych - promocja wydarzenia.
6. Aparat fotograficzny - wykorzystany do przygotowania relacji fotograficznej z wydarzenia.
7. Klocki XXL oraz Klocki XXL miękkie - wykorzystane do przeprowadzenia warsztatów artystycznych.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Wynagrodzenie artystów cyrkowych wystawiających sztukę teatralno-cyrkową	4800,0		
2.	Wynagrodzenie pedagogów cyrkowych przeprowadzających warsztaty artystyczne	550,0		
3.	Zakup Juggle Board - 4 tablic do żonglowania, niezbędnych do przeprowadzenia warsztatów artystycznych.	2000,0		
4.	Wynagrodzenie Kustosza Wystawy Sztuki Cyrkowej	600,0		
5.	Wynagrodzenie Animatorów za przeprowadzenie warsztatów artystycznych	1200,0		
6.	Obsługa techniczna (oświetlenie i nagłośnienie spektaklu)	300,0		
7.	Koordinator Zadania	550,0		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		10000,0	10000,0	0,0

V. Oświadczenia

Oświadczam(y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / ~~zalega(-ją)*~~ z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / ~~zalega(-ją)*~~ z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / ~~inną właściwą ewidencją*~~ ;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

.....

....

.....

....

.....

....

(podpis osoby
upoważnionej
lub podpisy osób
upoważnionych
do składania oświadczeń
woli
w imieniu oferenta)

Data.....

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.